

MÉRIDA

CALLE MUZA 40

— PROGRAMACIÓN

SEPTIEMBRE/DICIEMBRE 2025

SALA TRAJANO



ARAN DRAMÁTICA
PRESENTA

INTELIGENCIA

MA LUISA BORRUEL
QUINO DÍEZ

ESCRITA Y DIRIGIDA POR
EUGENIO AMAYA

SEPTIEMBRE

INTELIGENCIA

Compañía:

ARÁN DRAMÁTICA

SÁBADO 27 DE SEPTIEMBRE

20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

TEATRO - TODOS LOS PÚBLICOS

Aran Dramática presenta *Inteligencia*, una obra escrita y dirigida por **Eugenio Amaya**, protagonizada por **María Luisa Borruel** y **Quino Díez**. El drama se adentra en el oscuro mundo de los servicios de inteligencia españoles, escenificando un enfrentamiento entre amistad y lealtad al Estado tras una filtración peligrosa. Con una sólida trayectoria, Aran Dramática es referente nacional por su repertorio que une una reflexión crítica y modernidad escénica, y por su presencia regular en festivales y premios teatrales de primer nivel.

OCTUBRE

BAMBIKINA

VIERNES 3 DE OCTUBRE

20:30H

Entrada única 3€

Entrada con Carné Joven 1,50€

MÚSICA - CULTURA JOVEN

Bambikina es el proyecto musical de **Esther Méndez**, cantante y compositora extremeña apodada "*la chica del folk en español*". Su propuesta fusiona **folk, rock, indie y pop**, con letras en castellano influenciadas por el realismo mágico, el cine de Tarantino y artistas como Bob Dylan. Con dos EPs y dos álbumes, ha actuado en festivales como **Sonorama, DCODE, Gigante y WOMAD**. Actualmente presenta un formato a dúo junto al guitarrista Lucas de Mulder. Ha colaborado con grandes nombres, recibido el **Premio Avuelapluma** por Túnel, un disco sobre la lucha contra la ansiedad y destaca por su directo potente, sensible y honesto.

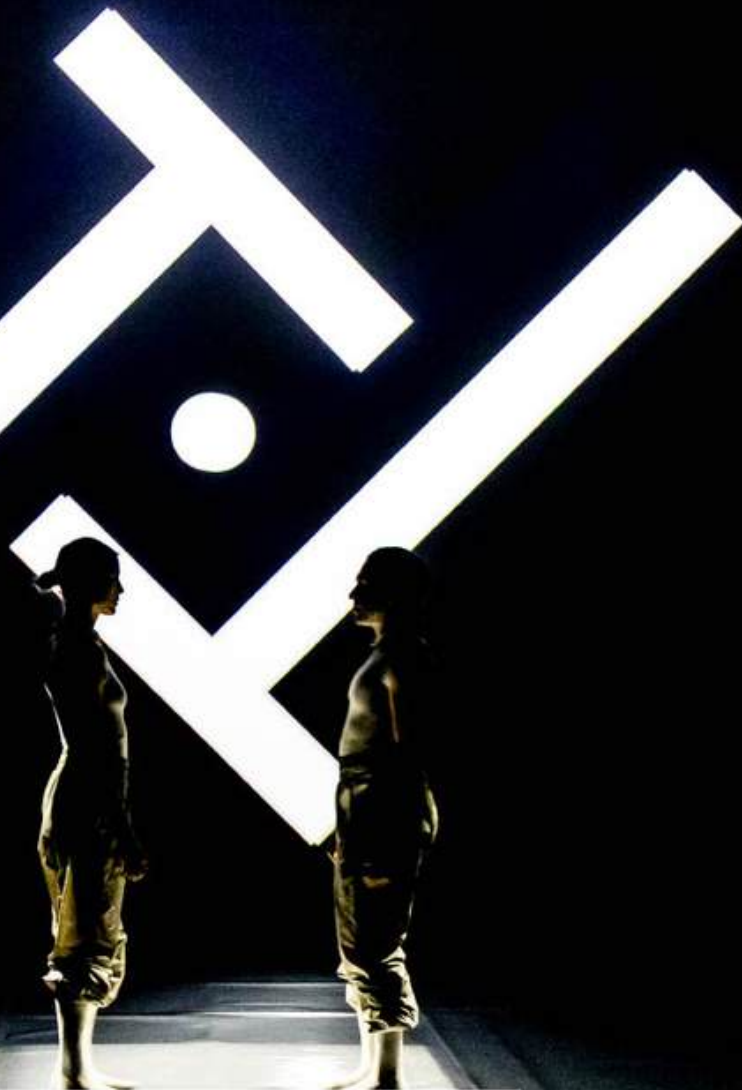


AZUL BOSQUES

MARÍA HEREDIA / DAVID GAITÁN

Este espectáculo emplea
luz estroboscópica e
incluye proyecciones 3D
estereoscópicas

Se facilitarán gafas a
todos los asistentes



AZUL BOSQUES

Compañía:

EL DESVÁN

SÁBADO 4 DE OCTUBRE

20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

TEATRO - TODOS LOS PÚBLICOS

Azul Bosques, dirigido por **María Heredia** con texto de **David Gaitán**, nos sitúa en un futuro distópico donde el sexo es un recurso controlado por el Estado. Con una potente carga visual y escénica, la obra plantea una reflexión sobre la intimidad, el amor y las relaciones humanas bajo la vigilancia tecnológica. El montaje, **protagonizado por Blanca León y Rodrigo Casillas**, destaca por su innovación en dramaturgia y tecnología aplicada a escena, reafirmando la apuesta de **El Desván y Giradas Producciones** por el teatro de vanguardia.

CINEBEAT & YOUNG

Compañía:

FESTIVAL CINEBEAT

VIERNES 10 DE OCTUBRE

19:00 H

Entrada única: GRATUITO

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL -
MÚSICA - CULTURA JOVEN

Flamenjazy es un proyecto musical formado por **Carolina "Chispa" Fernández** (voz), **Sergio Borrego** (batería) y **Vahan Sofyan** (piano). Su propuesta fusiona **flamenco, música latina, música asiática y jazz**, una mezcla fresca y elegante de diversas culturas que cautivará al público desde el primer momento. Nace del encuentro de tres artistas con trayectorias distintas que, a través de la improvisación y la creación colectiva, han desarrollado un lenguaje propio cargado de identidad. Flamenjazy surgió en una jam session del Festival Mitjazz 25, donde se sembraron las bases de este proyecto joven y diferente que transforma la diversidad cultural en una experiencia única, llena de energía y emoción.

CINEBEAT & Young

10 DE OCTUBRE

19:00 **David Gilmour Live at the
Circus Maximus, Rome**

21:30 **CONCIERTO**



Organiza:



CINEBEAT

Colabora:



SONORA

aqualia

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

DIPUTACIÓN DE BADAJOZ

ROGRASA

FUNDACIÓN EXTREMEÑA DE LA CULTURA

3^a
temporada

@mj.dibujito

MJ Corraliza Pérez
presenta:

Muchacha dibuja un chiste

humor gráfico + humor absurdo + un poquito de locura

MUCHACHA DIBUJA UN CHISTE

Compañía:

MJ CORRALIZA PÉREZ

SÁBADO 11 DE OCTUBRE

20:30H

Entrada única 3€

Entrada con Carné Joven 1,50€

MONÓLOGO - CULTURA JOVEN

MJ Corraliza Pérez, conocida como MJ Dibujito, presenta un espectáculo de **comedia visual** y **humor gráfico** en el que la artista interactúa con el público mientras narra chistes y reflexiones ilustradas en tiempo real. La obra, de una hora de duración, conjuga humor feminista, crítica social y un inconfundible estilo de humor absurdo, consolidando a MJ como una de las voces más originales y frescas del monólogo ilustrado en España.

(+34) ESPAÑA

Compañía:

SAMINO DÚO

VIERNES 17 DE OCTUBRE

20:30H

Entrada única 3€

Entrada con Carné Joven 1,50€

MÚSICA - CULTURA JOVEN

SaminoDúo, formado por los hermanos **Nerea Samino** (clarinete) y **Abraham Samino** (piano), junto al actor **Rubén Lanchazo**, reinterpreta el recital clásico español uniendo música, poesía y teatro. Con adaptaciones de compositores célebres nacionales como Granados y Falla, llevan al escenario un viaje por el imaginario cultural español del XIX y XX, fusionando interpretaciones musicales con dramatización poética. Sus carreras internacionales y colaboraciones en proyectos teatrales de prestigio avalan la solidez artística de esta propuesta.

(+34) ESPAÑA



SaminoDúo
Rubén Lanchazo



ANA GUTIÉRREZ

MIGUEL PÉREZ POLO

LAURA G^a CÁCERES

JACK y las HABICHUELAS MÁGICAS

volver a empezar



escrita y dirigida por Laura G^a Cáceres* música Álvaro Rodríguez Barroso

musical para todos los públicos

una producción de



JACK Y LAS HABICHUELAS MÁGICAS

Compañía:

CHAMELEON PRODUCCIONES

DOMINGO 19 DE OCTUBRE

18:00H

Entrada única 3€

Entrada con Carné Joven 1,50€

MUSICAL - TODOS LOS PÚBLICOS

Volver a empezar es un musical familiar que actualiza el clásico *Jack y las Habichuelas Mágicas* con humor, música y fantasía. Una chef influencer, su hijo gamer y una niñera con alma de vaca gallega se encierran juntos, iniciando una aventura con una planta gigante, una gallina cubana de huevos de oro y una ogra terapeuta. Con una mirada crítica, la obra aborda temas como la ansiedad, la conciliación y la soledad no deseada, recordando que lo más valioso no se compra ni se vende. **Creada y dirigida por Laura G^a Cáceres**, cuenta con **música** original de **Álvaro Rodríguez Barroso** e **interpretaciones de Ana Gutiérrez, Miguel Pérez Polo y la propia autora.**

PANORAMA SONORO

Compañía:
SAMBRONA

VIERNES 24 DE OCTUBRE **20:30H**

Entrada única 3€

Entrada con Carné Joven 1,50€

MÚSICA - CULTURA JOVEN

Panorama Sonoro Joven de Extremadura es un encuentro musical que pone en valor el talento emergente de la creación sonora contemporánea en nuestra región. Sobre el escenario de la Sala Trajano se dan cita tres de los nombres más prometedores del panorama actual: **OHBravaSura** (Álvaro Sabio Bernalte), **KMKR** (Luis Poblador Collado) y **Droprapta** (Carlos González Álvaro). Concebido como una plataforma de difusión y profesionalización artística, este espectáculo invita al público joven y general a descubrir nuevas propuestas innovadoras que se mueven entre la electrónica experimental, la improvisación instrumental y el spoken word.

OH Brava Sura

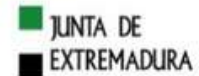
Drorapta

KMKR

Sala Trajano (Mérida)

24/10/2025

Inicio show 20:30



Calle Muza, 40.
Mérida, 06800.

TEATRO DEL AGUA
PRESENTA

LA HUELLA

DE

ANTHONY SHAFFER

VERSIÓN Y DIRECCIÓN

PEDRO LUIS LÓPEZ BELLOT

FRANCISCO
BLANCO

ESTEBAN G.
BALLESTEROS

TEATRO
DEL AGUA



LA HUELLA

Compañía:

TEATRO DEL AGUA

SÁBADO 25 DE OCTUBRE

20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

TEATRO - TODOS LOS PÚBLICOS

La Huella es un drama que explora el poder y la fragilidad de la palabra en un duelo psicológico cargado de apariencias, engaños y verdades ocultas. Inspirada en el teatro inglés y versionada y dirigida por **Pedro Luis López Bellot**, la obra enfrenta a Andrew Wyke, un escritor consagrado, y a Milo Tindle, un actor en paro, en un juego de manipulación y destino inevitable. Con un planteamiento escénico tridimensional, la propuesta mezcla deseo, ambición, miedo y violencia en un enfrentamiento donde nada es lo que parece. Estrenada en el Teatro Festival de Villafranca de los Barros, cuenta con música original de **José Ignacio de la Peña**, iluminación de **Javier Mata** y las interpretaciones de **Francisco Blanco** y **Esteban G. Ballesteros**.

TEATRO DEL ARTE SONORO

Compañía:

MORPHOSIS DÚO

VIERNES 31 DE OCTUBRE **20:30H**

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

MÚSICA - TODOS LOS PÚBLICOS

Morphosis Duo – This Is Not a Fad! es una propuesta de **música electroacústica contemporánea** compuesta e interpretada por **Joan Martí-Frasquier** (saxofón barítono) y Joan Bagés i Rubí (artista sonoro). Con un enfoque innovador y comprometido, el dúo presenta un programa de obras originales escritas exclusivamente por mujeres compositoras, como forma de visibilizar su papel en la creación musical y reflexionar sobre el género en la música. Estrenado en Classical:NEXT Hannover, el proyecto plantea preguntas sobre la **percepción auditiva y la igualdad en la interpretación y composición**. Un viaje sonoro rupturista que reivindica el lugar de la mujer en la música actual.

escena contemporánea



morphosis duo

31 octubre 2025
SALA TRAJANO, MÉRIDA

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Juventud y Deportes



MÉRIDA



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS



Jades
Aurora tour



Oniriko
Rally



Red Element
Cherokee



Del Alba
Burdeos

VIVE LA MÚSICA

fest tour

7
NOV

SALA
TRAJANO
MÉRIDA

19:30 A
22:30

PATROCINADO



INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DE EXTREMADURA



NOVIEMBRE

VIVE LA MÚSICA - DE LA IDEA AL ESCENARIO

Compañía:

10.4 AGENCY STUDIO/JADES

VIERNES 7 DE NOVIEMBRE 19:30H - 22:30H

Entrada única: GRATUITO

Inscripción previa

MÚSICA - CULTURA JOVEN

Nor Face organiza **Vive la Música Fest Tour**, una propuesta para jóvenes que recorre el proceso creativo y performativo de la música urbana contemporánea. El proyecto incluye talleres de composición, técnicas de grabación y una exposición final de los jóvenes talentos extremeños como **Jades, Oniriko, Red Element y Del Alba**. La actividad culmina en un **mini festival** donde los participantes presentan al público su maqueta en un entorno profesional.

TALLER PRÁCTICO: DISEÑAR PARA LA CÁMARA

Compañía: _____

CINECLUB FORUM-FESTIVAL CINE INÉDITO

8 Y 9 DE NOVIEMBRE 10:00H

Entrada única: GRATUITO Inscripción previa

FORMACIÓN - CULTURA JOVEN

Taller intensivo, impartido por **Damián Galán Álvarez** —profesional con experiencia en departamentos de arte de películas como *La habitación de al lado*, *Gladiator II*, *Asteroid City* o *La sociedad de la nieve* — ofrece una **introducción práctica al oficio de la dirección artística cinematográfica**. A lo largo de dos sesiones, los participantes descubrirán cómo se diseña y decora un set, desde las ideas iniciales hasta la construcción de una maqueta. Mediante un ejercicio guiado, cada equipo desarrollará un concepto visual completo con moodboards, bocetos y maquetas, reproduciendo las dinámicas reales de una preproducción audiovisual que integra diseño, iluminación y fotografía.

XV Festival
Cine Inédito
de Mérida

8 & 9 DE NOVIEMBRE/SALA TRAJANO

TALLER PRÁCTICO: DISEÑAR PARA LA CÁMARA

IMPARTIDO POR DAMIÁN GALÁN ÁLVAREZ



MORFEO



Dirección Alba Gog

Cia. Germen Dance Project

SABADO
15 DE NOVIEMBRE

HORA
20:30H



sala Trajano

Venta de entradas: Taquilla Sala Trajano / Reserva de Entradas: salatrajanomerida@gmail.com

MORFEO

Compañía:

ADRIÁN HERRERA

SÁBADO 15 DE NOVIEMBRE **20:30H**

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

DANZA - TODOS LOS PÚBLICOS

Morfeo es una creación coreográfica que invita a reflexionar sobre la construcción de la identidad y la manera en que enfrentamos la realidad. Entre la aceptación de los hechos y la evasión hacia un refugio onírico, la obra plantea un viaje existencial que confronta libertad, responsabilidad individual y la necesidad de lo colectivo. **Dirigida y coreografiada por Alba Gog**, con **producción de Taptc Teatro**, reúne a Georgina Flores, Elena Gog, Alba Gog, Adrián Herrera y Juan Ángel González en escena, acompañados por la música de FKGround y Miguelito García. Con una duración de 60 minutos y dirigida a público adulto, Morfeo combina danza, filosofía y un universo visual onírico para cuestionar la relación entre sueño y realidad.

CINE CON CAUSA

Compañía: ESMERARTE

PROYECCIONES TRABAJOS DE
LOS TALLERES DE CREACIÓN AUDIOVISUAL

VIERNES 21 DE NOVIEMBRE 19:30H

Entrada única: GRATUITO

PROYECCIÓN AUDIOVISUAL -
FORMACIÓN - CULTURA JOVEN

Cine con Causa es una **iniciativa formativa y creativa dirigida a jóvenes**, que une el aprendizaje de técnicas audiovisuales con el desarrollo personal y social. A través de **tres talleres prácticos** — en Mérida, Cáceres y Badajoz — **de guion, rodaje y edición**, los participantes aprenderán a contar historias en formato audiovisual mientras potencian su creatividad, pensamiento crítico, empatía y capacidad de trabajo en equipo. El cine se convierte así en una herramienta de expresión artística y de reflexión social. Los **cortometrajes resultantes**, centrados en temas como la igualdad, la inclusión o el uso responsable de la tecnología, se proyectarán en un **evento final** en la Sala Trajano de Mérida, abierto a jóvenes y público general, como espacio de encuentro y conciencia colectiva.



CINE CON CAUSA

JÓVENES EN ACCIÓN

esmē^urtā^o
ASOCIACIÓN CULTURAL



INSTITUTO DE LA JUVENTUD

FELIZ DÍA



SUTOTTOS

FELIZ DÍA

Compañía:

CARMEN ÁVILA

SÁBADO 22 DE NOVIEMBRE

20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

COMEDIA - TODOS LOS PÚBLICOS

Feliz Día es una comedia existencial que, con el característico humor de la compañía argentina Sutottos, reflexiona sobre el mandato social de la felicidad. La obra presenta a dos hermanos mellizos atrapados en su infancia, enfrentados al peso de cumplir cuarenta años y al vacío emocional que los rodea. Con música original en vivo, escenas absurdas y una estética cuidada, la pieza explora el conflicto entre el deseo de ser feliz y la imposición constante de parecerlo. **Escrita y dirigida por Andrés Caminos y Gadiel Sztryk**, con interpretaciones del propio dúo, "*Feliz Día*" se sumerge en las contradicciones humanas con ironía y profundidad, confirmando una vez más el talento de Sutottos para combinar risa y crítica social en un teatro contemporáneo y universal.

TEATRO DEL ARTE SONORO

Compañía:

ZAHIR ESEMBLE

VIERNES 28 DE NOVIEMBRE **20:30H**

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

MÚSICA - TODOS LOS PÚBLICOS

Zahír Ensemble presenta una propuesta de **música contemporánea** que pone en valor la creación actual, alejándose de los repertorios habituales. Con una sólida trayectoria nacional e internacional, el conjunto sevillano ha participado en festivales destacados como el Taschenopern Festival (Austria), Musique en Cité(s) (Francia), y en espacios como el Museo Reina Sofía y el Teatro Central de Sevilla, donde ha estrenado obras de Philip Glass, Steve Reich o John Adams. Reconocido por su compromiso con la difusión de nuevas estéticas sonoras, Zahír Ensemble ofrece un concierto que combina excelencia interpretativa con la innovación artística, celebrando la vanguardia musical del siglo XXI. Su presencia en Mérida forma parte del ciclo Escena Contemporánea

escena contemporánea



zahír ensemble

28 noviembre 2025
SALA TRAJANO, MÉRIDA

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Juventud y Deportes



GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE ARTES ESCENICAS

BAIBAI

Una obra FILOSÓFICLOWN

ESPECTÁCULO DE

CLOWN PARA ADULTOS

EDAD RECOMENDADA:
A PARTIR DE 12 AÑOS

"La muerte es la más sorprendente de las noticias previsibles"



BAIBAI

Compañía:

TUPÁ

SÁBADO 29 DE NOVIEMBRE

20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

TEATRO CLOW- TODOS LOS PÚBLICOS

Baibai es una obra de **clown filosófico** dirigida por **Alberto Quirós** e interpretada por **Javi López Oliva** (creador de la compañía TUPÁ Percusión Teatral). El espectáculo, recomendado para mayores de 12 años, aborda el tema tabú de la muerte desde la risa y lo sensible, acompañando al personaje Cándido en un viaje de despedida lleno de recuerdos, emociones y reflexiones sobre la urgencia de la vida. TUPÁ Percusión Teatral, referente en música en directo en Extremadura, funde en este montaje el humor, la consciencia y la emotividad propia del clown adulto, continuando así su trayectoria de espectáculos que exploran la condición humana desde la inocencia del payaso.

DICIEMBRE

ATRA BILIS

Compañía: _____

LA ESTAMPA TEATRO

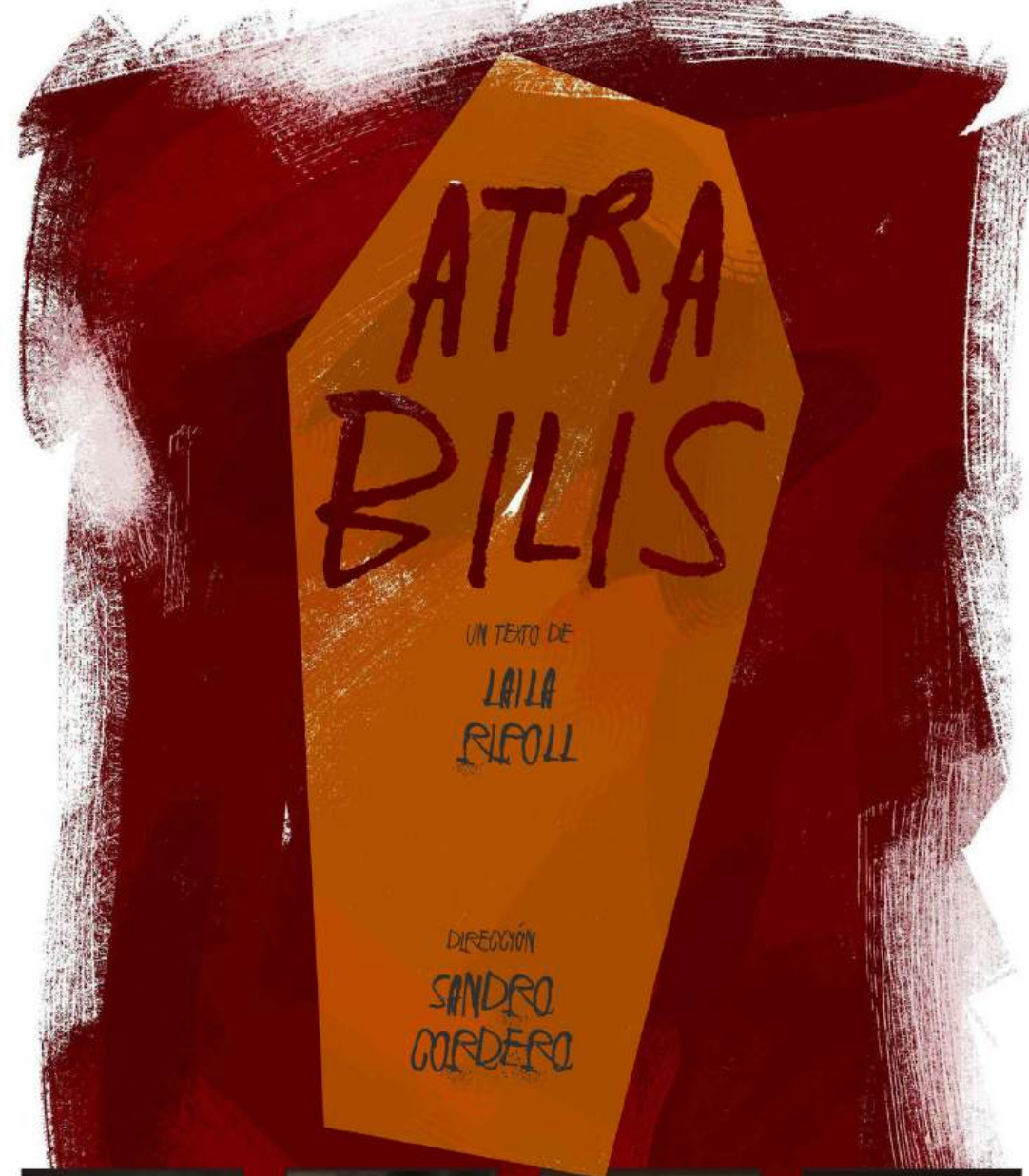
VIERNES 5 DE DICIEMBRE 20:30H

Entrada única 5€

Entrada con Carné Joven 2,50€

TEATRO - TODOS LOS PÚBLICOS

¡Atra Bilis! de **Laila Ripoll**, bajo la **dirección de Sandro Cordero**, es una farsa negra y feroz protagonizada por cuatro mujeres ancianas durante un velatorio en plena noche de tormenta. **Interpretada por Laura Orduña, Cristina Lorenzo, Bea Canteli y Concha Rodríguez**, la obra desgrana odios, secretos y deseos soterrados con un humor corrosivo y una atmósfera espectral, abordando temas como la condición femenina, el paso del tiempo y la memoria familiar. Coproducida por tres compañías emblemáticas, la propuesta dota de unidad y excelencia a intérpretes, dirección y equipo artístico, consolidando una poética teatral de raíz clásica y realismo mágico



CONCHA
RODRIGUEZ



CRISTINA
LORENZO



BEATRIZ
CANTELI



LAURA
ORDUÑA

UNA PRODUCCION DE
LA ESTAMPA TEATRO SOTANO B HILO PRODUCCIONES

SALA TRAJANO



sala Trajano



INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DE EXTREMADURA



cemart
Centro de las Artes Escénicas
y de la Música de Extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes