



suena extremadura

concurso de música joven 2014

BASES

organiza



SI CREES, PUEDES

colaboran

amex

asociación musical de Extremadura



LACARNE Magazine

Toda la Música de Extremadura

Ayuntamiento de Villanueva de la Serena
Ayuntamiento de Navalmoral de la Mata
Ayuntamiento de Coria
Ayuntamiento de Olivenza
Ayuntamiento de Mérida
Ayuntamiento de Almendralejo

PRIMERA: Participantes

- Podrán presentarse a este concurso solistas o grupos de los que el 75 % de sus componentes nacidos, residentes, o que desarrollen su actividad laboral o académica en la Comunidad Extremeña actualmente, de cualquier estilo musical, que no tengan contrato discográfico. La edad del 75% de los componentes debe estar entre los 14 y los 35 años (ambos inclusive) y el 25% restante no puede superar los 40 años el día de finalización del plazo de inscripción (20 de julio de 2014).

- No podrán participar músicos adscritos a la SGAE ni a organizaciones de análoga naturaleza que puedan exigir el pago de royalties por las obras ejecutadas en esta edición.

- Los solistas o grupos participantes se comprometen, bajo su responsabilidad, a tocar obras propias y libres de estos derechos con un repertorio mínimo de 30 minutos.

- La inscripción será gratuita.

- No podrán presentarse a esta 3ª edición los ganadores de ediciones anteriores del concurso.

SEGUNDA: Inscripción

Los grupos y solistas interesados se deberán inscribir on line en el formulario oficial (2 formularios) habilitado en la página web del Instituto de la Juventud de Extremadura (<http://juventudextremadura.gobex.es>), deberán completarlo enviando un email a concursosuenae@gmail.com. Dicho email debe llevar adjuntos los siguientes archivos:

- 1- Nombre del grupo o solista en el asunto.
- 2- Fotografía del grupo o solista.
- 3- DNI escaneado de cada uno de los componentes.
- 4- Documento acreditativo de relación con la Comunidad de Extremadura (Solo en caso de que no figure en el DNI)...contrato laboral, matrícula académica, empadronamiento, etc...
- 5- Biografía del grupo en formato Word.
- 6- Tres (3) temas en mp3 del grupo o solista.
Dichos archivos han de ir nombrados de la siguiente manera:
"Nombre del grupo"- 1 -"nombre de la canción".mp3
"Nombre del grupo"- 2 -"nombre de la canción".mp3
"Nombre del grupo"- 3 -"nombre de la canción".mp3
- 7- Compromiso de que pueden tocar al menos 30 minutos en directo temas propios y libres de derechos. La aceptación de las bases será suficiente para entender que el grupo cumple este requisito.
- 8- Rider Técnico: instrumentos utilizados por el grupo y colocación sobre el escenario (según modelo oficial).
- 9- Letra escrita de las canciones presentadas a concurso.

El plazo para inscribirse finalizará el día 20 de JULIO de 2014.

TERCERA: Formato de presentación

Los temas de los participantes podrán ser presentados en maquetas o mediante grabaciones realizadas con otros medios (grabadoras, teléfonos, etc...) con un mínimo de calidad que garantice su correcta audición, en directo o en local de ensayo y en formato mp3. Lo que se valorará son las canciones y la instrumentación, no la calidad de la grabación.

CUARTA: Jurado

El Instituto de la Juventud y las entidades colaboradoras nombrarán un jurado compuesto por expertos y profesionales en la materia para la valoración de los trabajos presentados. Este jurado será dado a conocer a la finalización del plazo de presentación de trabajos de esta edición.

La decisión del jurado será inapelable.

QUINTA: Criterios de Valoración

El Jurado valorará los trabajos presentados teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- Originalidad (Innovación y creatividad)
- Calidad musical y vocal (composición e interpretación)
- Calidad de la letra
- Percepción global de los temas
- Puesta en escena
- Juventud del grupo. (Edad media del mismo).

SEXTA: Desarrollo del Concurso

PRIMERA FASE DEL CONCURSO:

De todos los trabajos presentados a concurso, se seleccionarán por un jurado nombrado previamente con conocimientos en materia musical y a través de la escucha de las maquetas presentadas, hasta un total de 16 grupos que pasarán a defender su trabajo en directo en la segunda fase del certamen. El jurado puede decidir disminuir este número de grupos si considera que la calidad de los participantes no es la suficiente para la 2ª fase.

SEGUNDA FASE DEL CONCURSO. FINALES ZONALES

Los 16 grupos finalistas que superen la primera fase deberán defender sus trabajos en directo ante el jurado nombrado a tal efecto.

A efectos de facilitar la movilidad de los diferentes grupos, se realizará una fase clasificatoria antes de la final regional, denominada "Clasificatoria Zonal" que se celebrará en cuatro localidades diferentes de la CCAA.

Zonal Villanueva de la Serena
Zonal Navalmoral de la Mata
Zonal Olivenza
Zonal Coria

Estas clasificatorias zonales se desarrollarán durante el mes de septiembre de 2014.

Sólo un grupo de cada zona, como finalista, pasará a tocar en directo en un concierto final.

TERCERA FASE DEL CONCURSO. FINAL REGIONAL.

Los 4 grupos que superen las finales zonales participarán en la "Final Regional" en Mérida en el mes de septiembre/octubre de 2014.

SEPTIMA: Premios

El concurso estará dotado de los siguientes premios:

- Para los 4 finalistas: Mini-gira: La mini-gira consistirá en un concierto por grupo en uno de los Espacios para la Creación Joven dependientes del Instituto de la Juventud de Extremadura (Con caché de 300 euros, impuestos incluidos).
- Para el ganador final: 1.500 euros en material de música (Impuestos incluidos).
- Premio especial grabación de maqueta: el jurado seleccionará a un grupo de entre los 16 seleccionados al que se premiará con la grabación de 5 temas de su repertorio por técnicos profesionales. El jurado seleccionará este premio en base a la proyección, calidad y juventud del grupo.
- Premio especial LaCame Magazine al grupo con mayor proyección: estrategia promocional en la revista de 4 meses de más de 50.000 contactos estimados, que incluirá una entrevista al grupo en una sección destacada, artículo en el blog, página completa de publicidad, mailing, social media en Facebook y Twitter y un banner lateral en la web www.lacamemagazine.com.

La revista especializada LaCame Magazine seleccionará a un ganador de este premio especial de entre uno de los 4 finalistas en la "Final Regional" en Mérida.

CONSIDERACIONES FINALES

OCTAVA.

- * La organización se reserva el derecho a modificar estas bases previo aviso y con la adecuada difusión con la finalidad de garantizar el adecuado desarrollo del concurso.
- * La organización podrá descalificar a aquellos grupos que no envíen toda la información solicitada en plazo, no reúnan las condiciones expuestas en las presentes bases o proporcionen datos falsos o presenten canciones no originales. El concursante deberá acreditar la autoría de los temas en caso de que así se lo exija la organización.
- * La organización del concurso no se hace responsable de las cuestiones que pudieran plantearse en relación con los derechos de autor respecto de los temas presentados a concurso o interpretados en el mismo por los participantes, siendo los grupos o solistas musicales los únicos responsables en caso de reclamación.
- * Los archivos derivados de las diferentes fases del concurso podrán ser usados por el Instituto de la Juventud de Extremadura con fines promocionales.
- * Los temas participantes en el presente concurso serán difundidos a través de las redes propias del Instituto de la Juventud de Extremadura y en el programa "El Garito" de Canal Extremadura Radio.
- * Los premios obtenidos deberán disfrutarse durante el año 2014, antes del 30 de noviembre; de no ser así, la organización se reserva el derecho a retirar el premio a aquellos artistas que no lo hayan consumido.

NOVENA: Aceptación de las bases

La participación en esta convocatoria implica la total aceptación de las presentes bases. La decisión del jurado será inapelable.

Protección de datos: De acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de Datos de Carácter Personal y la Ley Orgánica 1/1996, de 15 de enero, de Protección Jurídica del Menor se informa a los padres o tutores legales del menor que los datos personales serán objeto de tratamiento automatizado e incorporados a un fichero informático con la única finalidad de organización de la actividad. Asimismo, se informa que las imágenes u otros documentos gráficos generados como resultado de la actividad podrán ser utilizados, sin fines comerciales y sin menoscabo de su honra o reputación, o que sea contraria a sus intereses, en documentos promocionales de dichas actividades editados por el Instituto de la Juventud de Extremadura de Presidencia del Gobierno de Extremadura.

INSCRIPCIÓN Y CONTACTO:

La inscripción y los modelos podrán descargarse en la web: <http://juventudextremadura.gobex.es>

Para dudas con respecto a estas bases podéis contactar con la organización a través del email del concurso: concursosuenae@gmail.com, dejad vuestra consulta y contacto.

juventudextremadura.gobex.es

