



**ENCUENTRO DE CULTURA URBANA**  
**FACTORÍA JOVEN DE MÉRIDA - 20 de Octubre de 2018**  
**ESPECIALISTAS**

**DAVID OLIVA**

**BMX**



Tengo 21 años, llevo montando 6 años, competiciones he ganado todas las de Extremadura prácticamente , quedé campeón de Extremadura cuando hicieron la liga de BMX, también quedé primero en el O'Marisquiño en 2017 (es una competición que se realiza en Vigo a nivel internacional), quedé 1º en el festibike en Madrid, la última en la que participé fue al principios de mes en Salamanca en la que quedé 3º en pro, todos los premios suele ser dinero, material de BMX y trofeos. Patrocinadores me patrocina TerrorBmx una tienda de BMX de Granada y

PFA una marca de Valladolid que me da la ropa y aparte estoy en Show Riders que es una empresa que se dedica a exhibiciones y nos movemos por toda España y alguna exhibición que tuvimos en Dubái en la que no pude asistir por los estudios.

Aquí le dejo unos vídeos:

<https://youtu.be/gzR0NFhbSZc>

<https://youtu.be/BJXDAat9vqjc>

<https://youtu.be/fz0Xk5MNY3M>



## ISABEL FLORES GRAFFITI / STREET ART



Isabel Flores recibe su formación académica entre las Facultades de Bellas Artes de Sevilla (2008/2013), La Laguna, Tenerife (2011/2012) y la Universidad Mimar Sinan Güzel Sanatlar de Estambul, Turquía (2012/2014). Tras licenciarse, Isabel cursa el Máster en Arte Contemporáneo, Creación e Investigación en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra (2013/2014) y se traslada a Berlín, donde reside hasta establecerse en Madrid en 2016.

Su trabajo artístico se refiere a la idea de una comparación entre la evolución ornamental y cultural mediante el estudio del ornamento en la pintura contemporánea. Isabel trabaja en los medios de pintura e instalación, creando un vínculo entre el objeto, el espacio arquitectónico, la geometría y el ornamento.

Su obra ha sido mostrada en exposiciones y festivales de arte como son MULAFEST en Femenino (IFEMA, Madrid, 2018), C.A.L.L.E Lavapiés (Madrid, 2018/17), Franqueados -museo efímero (Madrid, 2018), la colectiva "Mil caras de Dulcinea" (Casa del Reloj, Madrid, 2017), "Das Blaue von Himmel versprechen -to promise the moon- dentro del Kunst am Spreekníe, Schönewede Art Festival (Berlín, 2015) o "Eso sigue su curso" en el Museo de Pontevedra (2014), entre otras.

Actualmente Isabel Flores continúa desarrollando su proyecto artístico participando exposiciones, proyectos expositivos y realizando intervenciones, como es su reciente participación en el proyecto Muro Crítico, Cáceres.

<http://www.isabelflores.eu/>



## JONATAN CARRANZA "SOJO" GRAFFITI / STREET ART



(Madrigalejo, Cáceres 1980)

Comienza su andadura artística con 12 años de la mano del graffiti, técnica que desarrollaría durante toda la década de los 90 de forma autodidacta.

Desde 2001, como "ARES", forma parte del colectivo de artistas urbanos "ALTO CONTRASTE"(Salamanca) caracterizado por realizar grandes murales utilizando el blanco y el negro como base de sus composiciones, reduciendo su lenguaje a la base del dibujo y el estilo.

Paralelamente a sus estudios de Arquitectura Técnica complementa sus conocimientos artísticos a través de la Escuela de BBAA "Eulogio Blasco" de Cáceres, formándose en las disciplinas de Dibujo y Grabado. Proceso que ha culminado con el montaje de un taller propio de grabado.

En la actualidad, ya como "SOJO", se presenta como un artista ambivalente entre el *grabado calcográfico* y el *arte urbano*. En los muros, realizando intervenciones coloristas, investigando los límites de la técnica del aerosol con una fuerte presencia del dibujo. En el papel, con dibujos y grabados delicados, composiciones cuidadas al máximo y un tratamiento de la luz sobre los objetos realmente interesante, investiga en la temática de lo cotidiano y sus paradojas, el azar, lo invisible, lo humano.

<http://sojo.com.es/>



## MOISÉS GORDO GÓMEZ "MOE" DANZA URBANA



Moisés Gordo Gómez, conocido en el mundo de la danza como “Moe”, comienza de forma autodidacta en Bboying (Breakdance) desde el 2003.

Desde 2009, viviendo en Salamanca, se forma en danza contemporánea, con conocimientos básicos de otros bailes urbanos o afrolatinos. Coreógrafo de numerosos espectáculos y shows, destaca como primera agrupación la Cia “Break Da Clave”. Afincando en Barcelona en 2013, es uno de los co-fundadores del colectivo de danza “Iron Skulls Co”, con el cual obtienen numerosos palmarés a nivel internacional, aparte de ser una de las compañías punteras a nivel europeo que investigan las Danzas Urbanas Contemporáneas.

Ha participado como invitado en competiciones a nivel internacional como “DoyoBee” en Salzburgo (Austria) e imparte cursos completos y talleres, tales como el evento “Get Fresh 3”, en Timisoara, Rumanía, al cual asiste también como jurado. Adicionalmente, ha organizado festivales en el ámbito del Hiphop a nivel internacional “Top 30’ Spain” en Cáceres, patrocinado por el Gobierno de Extremadura y marcas como Coca Cola o Eastpak.

En un estudio constante de la cultura Hiphop, ha convivido durante meses con auténticos pioneros del b-boying en New York, donde ha trabajado para “History Channel” en el documental “How Bruce Lee Changed the World” aparte de otros spots. Es uno de los creadores y administradores de la web [universobboyy.es](http://universobboyy.es) – portal de foros y material multimedia de b-boying en habla Hispana.

[Http://www.bboymoe.com](http://www.bboymoe.com)



## IVÁN FABIÁN PARKOUR



Iván Fabián, 25 años de Sevilla, de la asociación Universo Parkour.

12 años de entrenamiento, y 9 años trabajando como monitor/educador en parkour. Abrimos en Sevilla el primer gimnasio de España de parkour, y a día de hoy continuamos como asociación en diversos proyectos y con 18 actividades semanales. Experiencia durante estos 9 años en talleres y eventos por toda España e Italia.

+ info: [www.universoparkour.org](http://www.universoparkour.org)

Instagram: Ivanfabian.jiseidento



## LAURA P HIP HOP



LAURAP es una MC Española con una larga trayectoria artística. Comienza su carrera musical con apenas 15 años. En el 2007 sale a la luz su primera Demo. Marcando lo que será su impronta característica, mezcla de soul, R&B, reggae y rap. Letras comprometidas y un estilo muy personal, este trabajo distribuido en gran parte por Internet en la página HHgroups, cuenta ya con más de 200.000 descargas en todo el mundo.

A partir de 2008 su carrera profesional sufre un impulso muy fuerte ganando un sin fin de concursos y publicando su primer trabajo oficial titulado NIÑA

Debido a su incesante trabajo en los escenarios, se está convirtiendo por derecho propio en una de las más potentes referencias femeninas del soul, hip/hop, etc... en España acuñando un estilo propio, el Hip Hop melódico.

Ha sido galardonada con tres distinciones en los "Sonora" la gala que premia anualmente los mejores trabajos de la música Extremeña dentro de los apartados a mejor artista revelación, mejor canción y mejor vocalista en la edición del 2.009 por su primer trabajo "Niña", así como en el concurso Madtaste 2.011, que organiza el Festival Festimad. Recientemente ha incluido dos canciones representando a España en el recopilatorio "La república" apadrinado por el Mc Portorriqueño Lito MC Cassidy.

En 2012 publica su 2º Álbum que lleva por título, "Mundo vagabundo" que supone un paso más en una evolución musical constante pero que no olvida sus orígenes. En 2017 se publica Animal. De mano de UDGSMG, con colaboraciones de Young Gage, con el que actualmente realiza su show.

<https://www.facebook.com/laurapoficial>





## MARIO REY SKATE



Hola, soy Mario tengo 31 años y soy de Cáceres. Me gustan mucho las actividades físicas que aporten sensación de libertad como el skate; practico este deporte desde hace ya 20 años, formo parte del Team del equipo “The Limits Shop” tienda local de Cáceres. Durante este tiempo, he pasado por diferentes etapas como skater, participando en competiciones regionales durante mis 12 primeros años, y más tarde pasé a organizarlas en mi ciudad a través de la Asociación Skate Cáceres, eventos, concentraciones, competiciones, escuelas, etc, siempre con la ayuda del colectivo.

Mi desarrollo personal y laboral va muy unido, siempre viene de la mano del skate, profesionalmente soy fotógrafo, esta profesión me viene de ver las fotografías en las revistas de skate y eso fue lo que me hizo cursar dos módulos de fotografía y cine, actualmente es de lo que me gana la vida.

Otras de de las actividades físicas que realizo en la búsqueda de nuevas sensaciones a través de otros deportes con tablas son el; snow, surf, windsurf, Kitesurf ... esta última es la que más practico últimamente por la trasferencia de movimientos que me viene dados del skate.

<https://www.facebook.com/pages/category/Organization/Asociacion-Skate-Caceres-354079884687496/>

ENCUENTRO  
**CULTURA**  
**URBANA**

JUVENTUDEXTREMADURA.JUNTAEX.ES

JUNTA DE EXTREMADURA  
Concepto de Cultura e Igualdad



INSTITUTO DE JUVENTUD  
DE EXTREMADURA

¡ACHO!

